

BA1 2010-2011 Atelier 02
<http://2010atelier02.wordpress.com>
enseignant: pierre de cafmeyer

Période 03

ARCHITECTURE
et
TERRITOIRE URBAIN
en 9 approches

Approche 01 **UN ITINÉRAIRE IMAGINÉ**

Approche 02 **50 PROFILS POUR UN ITINÉRAIRE**

Approche 03 **OBSERVER POUR IDENTIFIER**

Approche 04 **ANALYSE SÉQUENTIELLE et PLAN MASSE**

Approche 05 RECONDUCTIONS PHOTOGRAPHIQUES

Approche 06 « **PAS LIEU D'ÊTRE** » (une problématique)

Approche 07 **UN QUARTIER** (un contexte urbain)

Approche 08 **UN PROJET** (une « architecture »)

Approche 09 **UN PARTAGE** (une affichage virtuel)

Approche 05

RECONDUCTIONS PHOTOGRAPHIQUES

de la PLACE FLAGEY (Ixelles)
aux ÉTANGS NOIRS (Molenbeek)

LA **RECONDUCTION PHOTOGRAPHIQUE** CONSISTE À RÉALISER UNE PRISE DE VUE AUX CONDITIONS (*cadrage, focale, éclairage et distance au sujet*), IDENTIQUES À CELLES UTILISÉES PAR UNE PHOTOGRAPHIE DE RÉFÉRENCE.

CETTE TECHNIQUE DONNE À VOIR L'ÉVOLUTION D'UN SITE, D'UN PAYSAGE NATUREL OU URBAIN ET APPORTE AUX OBSERVATEURS D'UN TERRITOIRE, DES ÉLÉMENTS D'ANALYSE ET DE RÉFLEXION.



1910



1971



1993

Place Hérol (Courbevoise, F)

Extrait de: *Un siècle passe*, Alain Blondel et Laurent Sully - Editions Dominique Carré, Paris ISBN: 978-2-915755-08-4



1912



2008

Boulevard Anspach (Bruxelles, B)

Extrait de: *Correspondance*, Gilbert Fastenaekens – Editions ARP2, Bruxelles ISBN: 978-2-930115-15-3

PROPOSITIONS DE
RECONDUCTIONS PHOTOGRAPHIQUES



Rue de la Paix (Ixelles, B) 1919



Porte de Namur (Ixelles, B) 1909



Place Royale (Bruxelles, B) 1895



Rue de la Madeleine (Bruxelles, B) 1910?



Rue de Flandre (Bruxelles, B) 1904



Chaussée de Gand (Molenbeek, B) 1922

PROTOCOLE

Par un court texte, expliquez la mutation du paysage

PRÉSENTATION

médium: dia PowerPoint

les 2 images sont côte-à-côte (*largeurs des images 11,5 cm*)
et sont centrées sur l'axe horizontal

sous les photos la date (*année*) des prises de vues

police des caractères: ARIAL18

**Remarque: les images anciennes
seront mise en ligne sous format PowerPoint 97-2003**

OUVRAGES CONSEILLÉS POUR CETTE APPROCHE



Un siècle passe,
Alain BLONDEL, Laurent SULLY JAULMES
Editions Dominique Carré, Paris
ISBN: 978-2-195755-08-4



Correspondance,
Gilbert FASTENAEKENS
Editions ARP2, Bruxelles
ISBN: 978-2-930115-15-3